

Onnozele kinderen (1991)

Sieth Delhaas

De Bazuin, Splinter, 11 januari 1991

Van oudsher is de achtentwintigste december gewijd aan de onnozele kinderen, de eerste martelaartjes voor de pasgeboren Jezus. Het verhaal is te vinden in Mattheüs 2, 13-18. Het gevaar is, als de kerk in haar gedenken de nadruk legt op de zeer jeugdige martelaartjes, dat de dader van de kindermoord buiten schot blijft.

In het Italiaanse Siena kwam ik tot mijn verbazing twee meer dan levensgrote en zeer realistische afbeeldingen van dit verhaal tegen. Dat kon geen toeval zijn, want juist in de periode dat beide afbeeldingen werden gemaakt, viel Siena voortdurend in handen van een andere vijandelijke heerser. Waar oorlog, politieke onrust of geweld heerst, zijn kinderen de eerste slachtoffers.

Beide beelden laten soldaten zien vechtend met vrouwen. Mollige, naakte, marmewitte baby's daartussen, op de arm van hun moeder, vallend al, of liggend op de grond, terwijl het bloed, rood, uit hen gutst.

Eén beeld blijft gruwelijk aan mijn netvlies kleven waar een soldaat zijn zwaard loodrecht stoot in de mond van het kind en een golf bloed naar buiten spuit.

Op zo'n dramatische manier verbeelden wij in onze tijd de bijbelverhalen niet meer. Maar de wreedheid waarmee onze generaties met kinderen omgaan is nog niets veranderd. De televisiebeelden van onze werkelijkheid zijn even gruwelijk.

De Unicef laat weten dat de jaren negentig – met een nieuw jaar uit dat decennium wensen wij elkaar in deze dagen weer geluk – een verloren periode is voor miljoenen kinderen in deze wereld.

Het getal veertigduizend dat staat voor het aantal kinderen dat elke dag van ellende sterft, is al vaak geciteerd. Veertigduizend mismaakte en ernstig zieke kinderen vond men dit najaar naakt en uitgehongerd in Roemeense instellingen.

In New York lijdt veertig procent van de kinderen honger, in India en Bangladesh dertig procent.

Martelaartjes allemaal? Bij het antwoord op die vraag zijn de onnozele kinderen van vandaag niet gebaat. Wel bij het uitschakelen van de moordenaars.

